金鋼鑽

農髯題

社址 上海南市王家碼頭二二五號

第二百零二號

今日一張 售大洋二分

（定報價格） 每三日出一張增刊無定 中國境內全年一元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費外埠郵費在內郵票加一

（廣告刊例） 「頭等」封面分十五格每格三英寸寬二英寸高每期每格洋四元中縫分三段每段每期洋五元「二等」後幅分十八格每格照「頭等」價減半

▣文學暑期專修夜校簡章

定名 文學暑期專修夜校。

宗旨 以最短促之時期。最經濟之方法。及最切實之教材。養成文學界人材。

分科 暫設駢散文。詩詞。小說三科

學期 七月十六日至八月三十日。即陰歷五月二十六日至七月十二日。（俟暑期結束後再行續辦。）

時間 除星期日外。每日下午六時至九時。共上三課。

教授 本校各科由陸澹盦朱大可施濟羣章閩史諸君分任教授。倘招生超過定額。當即添聘上海文學鉅子擔任功課。

改卷 每星期由各科教授出題作文一次。並為評閱。

作品介紹 如遇課卷成績優異。本校得為介紹於國內各種刊物。或由本校發行特刊。以資觀摩。

學額 一百五十名。

學費 專攻一科二元。兼習二科三元。三科四元。另收講義費一元。

入學資格 凡身體健全。品性優良。家清白。文理清通。年在十六歲以上。無論男女。俱得入學肄業。

入學手續 先至南市王家碼頭金鋼鑽報社報名。填寫入學表格。隨繳報名費一元。（此費入學時即充學費）領取入學證。即得到校上課。

校址 （現方接洽。下期宣布。）

敬告各界快購公平貨物

本商店鑒于潮流之所趨特設國貨商品任人參觀以資提倡而劣貨一概在屏棄之列可無顧慮惟日用所需之貨物如為本國所無則暫以其他出品代之至其價值一顧本店定名已可思其義矣茲定於本月五日先行交易少緩再當擇吉開幕如蒙惠顧無任歡迎

萬國公平商店啟南京路三七六號

百齡機

◉是天下第一大補品◉

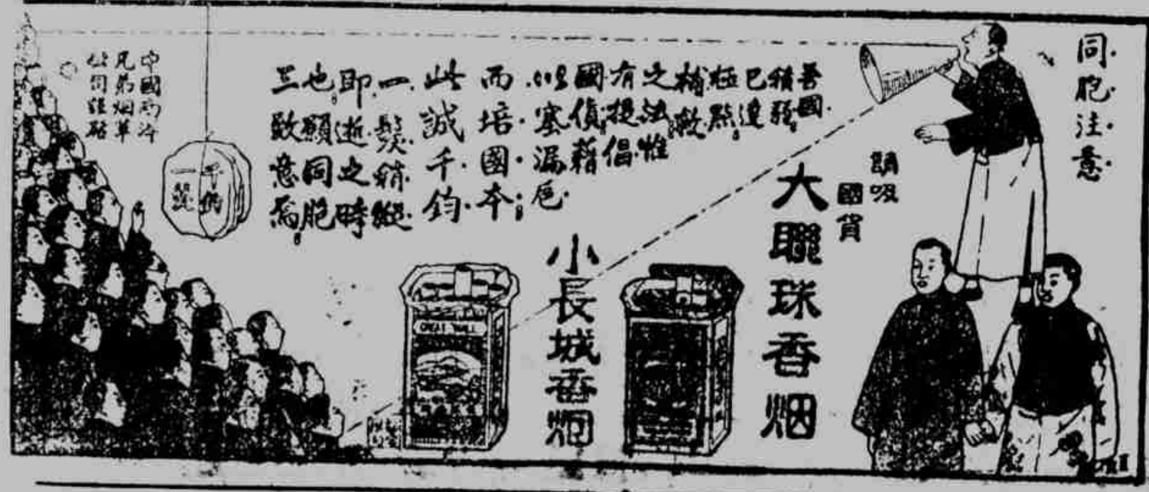
百齡藥片 製法維新 百藥精華 百補人身

質地王道 絕無劇性 自幼至老 常服補品

除病增力 壽享遐齡 功效宏大 勝過人參

味甘適口 人人歡迎 多福多壽 第一補品

◉有意想不到之效力◉



餘屋召租

南成都路轉灣新大沽路昌運里第一弄四百十一號兩樓兩底全樓面出租計客堂樓統廂房後廂房共四大間裝修齊備電燈自來水俱全晒台灶間公用如欲租者請至該處看後面洽

聯合影片公司第二次出品、劇情、表演、佈景、攝影、較前更勝、徐素娥、張美烈二女士及費柏清君等仍飾要角、表情做工較前優勝、

劫後緣

即盜窟情人

帆船商標 立退脚腫丸

健碧斑紅館主題

主治 此丸專治兩腿浮腫、痠軟麻木、步履不仁等症、

功效 凡患上列各症、祇須服此藥一盒、即小覺鬆動、連服兩盒、輕者可以立刻退淨、

警告 脚腫一病、古稱不治之症、因此病初起、祇覺足背微有浮腫、不甚痛苦、晨起稍安、至晚較烈、病家往往忽畧不治、治腫勢上過小腹、濕邪即有竄入心包之虞、氣喘脹悶、神智昏憒、重者即起厥逆、而致發生危險、此時雖有靈丹妙藥、亦難挽救、故請患此病者、一經覺察、速服本社立退脚腫丸、當能化險為夷、立起沉疴也、

注意 本社發行之帆船商標立退脚腫丸、已歷有年數、治愈者不下數萬餘人、口碑載道、毋容細述、乃近日人心不古、市上假冒甚多、竊思藥餌有關生命、非同兒戲、務望各界於購買時認明盒面帆船商標、庶不致誤、

價目 每盒大洋六角外埠另加寄費一角郵票九五折

總發行所 上海南市蔡陽弄東首 濟羣製藥社

本埠分售處 英租界四馬路中市紅屋世界書局信托部 大世界北首六馬路濟華堂大藥房 城內城隍廟對門寶豐烟紙號 虹口鄭脫路機汽缸斜對和泰烟紙號

大竹園 喉科名醫 李永聲

（專醫）咽喉七十二症 小兒口疳等病 （兼治內科）傷寒 濕熱 瘧痢 虛癆 婦女經產諸病 上午門診 診金六角 寓南市小南門外水神閣東趙家衖三號石庫門

籌募游民工廠副券

慈善救濟會一等獎三萬元

將近開彩快來發財

國貨 臭蟲立斃 靈驗無比 請認明月娥牌

本廠製煉月娥跳舞牌滅蟲水為殺除臭蟲第一靈藥效驗迅速氣味芬芳且着衣無漬入口無毒[illegible]之當時立斃此乃暑天衛生之良品而定價極廉批發格外克己承蒙賜顧請駕臨威海衛路慕爾鳴路轉角本廠定購 月娥牌滅蟲水廠啟

六集七集今已出板

每集祇收五角六分

不肖生……是撰武俠小說的超等名家 奇俠傳……是不肖生的生平得意傑作

所以不看武俠小說則已 否則非看「江湖奇俠傳」不可

江湖奇俠傳的筆墨……江湖奇俠傳的人物 江湖奇俠傳的情節……江湖奇俠傳的結構

在在古人上乘

充爽處若「水滸傳」 勇威處若「七俠五義」 怪異處若「封神榜」 飄渺處若「西遊記」 細膩處若「紅樓夢」 樸質處若「三國志」

寫江湖俠客除暴誅奸的手段 則殺氣騰騰！令人讀的痛快

寫江湖英雄鋤強扶弱的本領 則威風凜凜！令人敬仰

寫江湖豪傑救主扶友的情 則忠心耿耿！令人愛慕

寫江湖義士救危濟困的行為 則英氣勃勃！令人感激

本書係不肖生最近傑作、描寫俠義之氣概、英雄之性情、可謂出色當行、描寫鬼神之怪誕、若有其事、情節之曲折、奇妙、另加評語、插圖、尤覺精采、前在雜誌中、大受讀者歡迎、聲價名貴、各界諸君、可概見矣、講閱全書、不克備載

價目

一至五集每集四角二分 六集七集每集五角六分 外埠函購寄費另加一成

上海四馬路紅屋世界書局發行 各省分局及各埠大書局均有代售

特價券 將此券剪下向本公司購中山紀念鑽戒一只祇收大洋八角

本公司由德國克勝洋行、運到大批鑽戒來華、名曰中山紀念鑽戒、式樣新奇、永不退色、與眞鑽無異、原價每只五元、特價每只一元二角半、若將上面贈券剪下來購、每只祇收大洋八角、外埠加購、寄費八分、另贈絲紙錦盒一只、上海大新街三馬路南首還東眼鏡公司啟

諸君提倡國貨

請諸君提倡國貨 ▲雙十商標▼

雙十牌牙刷 雙十牌橡皮鞋底

總發行所 上海模範工廠 ▲定價低廉批發格外克己▼ 大馬路東口望平街

老美女呂宋雪茄烟

老美女牌為雪茄之王 蓋此煙能養氣醒腦 故人皆喜之 惟冒牌甚多 購者須注意

經售處各大烟紙店 總經理上海德高洋行

天南佛徒

介紹小八先生書扇面

附贈小八先生傑作社會小說情海夢每把一元贈送一部花卉山水聽便七日取件一月為限收件處上海南市王家嘴角混堂弄三號郵票通用一分為限

陸士諤名醫診例

（科目）傷寒。溫熱。咳喘。婦科胎前產後調經種子各雜病。（診金）門診二元。出診英界六元。遠則遞加。拔號加倍。出號金加一。通論診四元。（時間）上午十時至下午三時門診四時出診 午後三時出診

（住址）英界四馬路畫錦里口老紫陽觀隔壁上海圖書館

上海五洲藥房發行 各分號均有批發

感冒時邪 中暑傷寒 霍亂吐瀉 舟車頭暈 反胃噎膈 口臭口渴 山嵐瘴氣 積食不化 心神煩悶 觸穢涌竅 水土不服 各種痧症 右列諸症 服之立效 消積通氣 解熱袪悶 口中生香 獨其除暑

最小包五分 小包一角 中包二角半 大包六角（附發售盒）

內務部化驗農商部註冊

謹防假冒 務請認明金鷄商標

凡患小便腫痛破爛。包頭危險。婦女下部陰瘡遍體。楊梅大瘡。臁瘡爛腿。楊梅結毒。穿鼻場。肛瘡。梅毒入骨。四肢瘋癱。及久不收口。毒氣外科上升。一切痔瘡。魚口便毒。橫痃。痰癧。喉疼。疑難痛苦。

惡毒瘡瘍露 立能解毒止痛消腫生肌收口全愈 治膿水淋漓痛苦難熬百藥無效束手無策者 服此

總發行所上海英租界西新橋濟羣堂藥房 各埠藥房均有代售函購亦可

凡患腰腿濕骨筋骨疼痛腳膝疼痛。不能伸動。痛不能持物。手不能翻轉。或不能動。及身不至不疼痛。一切。或四肢不能舉動。服地肢不能步行。治外用斜針者無效。及久坐不動者。

服此露 筋骨疼痛 立能止痛 行筋活血 四肢酸止 如常動作

價目 內服六〇六 外搽六〇六 每瓶洋一元 每盒一元七角五分

上海四馬路中 太和大藥房總發行 國內外各埠分號 各藥房均有出售

請快買「內服六〇六」服，「外搽六〇六」搽，就可以慢慢地治愈了。

醫生說：1.開天窗了，2.梅瘡潰了，3.半身瘋了，

（中華郵局特准掛號認爲新聞紙類）

202

□赤老　（刪父）

自從五卅運動以後、有許多外國人說我們中國人都是赤黨、我們中國人聽了不服、便去斷斷和他爭辯、我說算了罷、這個赤黨、雖是外國人誣陷我們、也是我們自取其咎、你們沒有聽見社會上最流行的口吻麼、你說我是『赤老』我也說你是『赤老』我們中國人、自己承認是『赤中之老』、毋怪外國人要加以赤黨之目咧、不過這班外國人、據我看來、也未必不是赤黨、爲什麼呢、因爲我常常在電車上、聽得那賣票的人說、『外國赤老』『外國赤老』

□劉錫基脫險記　（飛夢）

新新公司總理劉錫基氏、此次被綁逸出、記者昨晤劉氏、得悉其眞相、即記之如下、陰曆五月初三晨、劉氏乘包車過大連灣路、忽遇匪徒四人、駕汽車來、袖出手槍、逼令易登汽車、尋即爲匪閉諸老靶子路福生路德康里某號、索款十萬、劉氏以身入重地、恐不測、佯諾之、逼令簽字、則云、近正罷市、雖簽字、不能領、姑少緩、匪亦允之、待之甚優渥、惟日夜有二匪監視、毫無自由、迨初六晚、劉見監視之二匪正倦臥、得間遂遁、至梯首、見一人橫臥其上、劉不敢跨越、乃伏梯欄卸下及前門、則嚴扃不能出、復往後門、門亦加鎖、幸身畔有鑰、試之、竟合、遂啟闢、蹤跡至四川路、時已無車可覓、步行至海甯路、始得一車、遂獲返寓、此脫險之情形也、

□莫作是說　（炎炎）

亞父范增字一則、記者綴之曰、琴客媽兒、名曰亞父、或別有命名之意云云、命名之意別有、語有之、毋知人不欲人知之事、毋發人不欲人發之言、蓋對之君子存忠厚、對之小人遠禍患也、存忠厚、遠禍患、二者不可偏廢、故節金經一語諍之曰、莫作是說、克琴滅度後五百年、如有人得聞如是言說章句、當知是人不於一亞二亞三四五亞而生信心、當於無量千萬亞而生信心、如是罪過、無量無數、是故命名之意、不應取有、更不應取別有、當取非有、非非有、噫、我也莫作是說、

□我道是誰　（影陶）

皮鞋響徹九霄天。眼鏡居然玳瑁邊。我道是誰眞失敬。原來中國好青年。
高跟鞋子太伶仃。閣閣行來却可聽。我道是誰眞失敬。原來中國女明星。

□入則孝出則弟　（安遇閣主）

數載之前、津沽之上、租界之中、有集賢之弄、弄有密昔司之李、密昔司年將而立、而膝下尚無所立也、蓋密昔司之夫、遠涉重洋、操勞工之神聖、去而未歸者也、密昔司有姑有翁、姑年、且幸者之腹、有讓人之德、翁即賈餡餅小販阿秀也、密昔司家貧甚、統三人、僦一椽居、凍餒時虞、然密昔司事翁孝、未嘗以窮寡故稍蒙去志、某夕、阿秀感之深、喟然嘆曰、夫天生萬物、各貴其利用、斯人也而有斯器也、竟如金人之緘、丸泥之封、昔不思而啓之、不將背蒼蒼者好生之德乎、於是亦步其子之勞勞、從而勞勞之、惟致身乎深峽之間、非跋涉於重洋之外也、未幾、茅塞覺頓開矣、不期年、太池之蚌而珠矣、是不但收孳殖利、並以漁牧利矣、不三年、蚌凡得珠三、非魚目、亦非瓦、皆璋、不五年、三珠蹁躚長成、嘻嘻言笑、於是阿秀顧而大樂、曰、不孝有三、無後爲大、吾今則無憂、且夫今之世、一戰之世也、此輩容將置之行伍、俾成軍國民、雖兵符手握、未敢妄冀、然能馬革裹屍、爲軍閥捐軀、吾亦與有榮焉、密昔司嘗攜珠出游、不知者指而問之曰、斯何人也、密昔司不期面赧、囁嚅而言曰、弟耳、既歸、密昔司則哺之乳之、不曾自其蚌出、母道也、歪史氏曰、密昔司之於珠也、弟之可也、子之未嘗不可也、珠之於密昔司也、弟所宜也、孝尤其所宜也、或曰、是乃赤化之流、氏曰唯、是夫子之道也、（註、道作云解）

懷鄒小薑鼓　（月旦）

余喜聆小薑鼓詞、自新世界發某國估據後、久不聞妙音矣、偶涉懷想、占一絕、寄呈鑽報以備補白、

濟公得無笑余老、與物發耶、
飄爽豐姿伉爽歌、近來消息問如何、
自從世界陸沈後、無復情懷到綺羅。

□轅翼社社長　（社小弟）

豪興擅徵歌。豈眞撇却鳳台。宛轉伊人呼達達。
愛情深玩婦。詎竟追隨鸞怨。凄涼諸子哭爸爸。

□志君說問大雄　（老鐵）

前兩年有位袁唐志君、在晶報上出足風頭、弄筆頭的、大概沒有一個不知道的、新近却只見閣寒雲棲瓊、再也不見志君先生的消息、昨天有位北京的自相朋友、寫信給我說、『新輒着一個『私味脫哈脫』（譯音不知何解）、芳名叫做志君、面孔好身段好、態度好、談吐好、知書識字、大小肚子都好、自頂至踵、自外至裏、自表至私、無不一好、而且會做小說、她親口說、要知道她的本事、問余大雄就』、這一封信、却把我提住了、在上海會做小說的志君、只有那位袁唐志君、袁唐志君、如果是北京我朋友的那志君、何以她的本事、要問大雄、本事二字、究係何意、南邊人『工夫』也叫『本事』、那麼是筆頭工夫呢、還是旁的工夫、如果是籠統一應本事、都問大雄、大雄到底知道志君、到底不到底呢、我朋友的志君說、問大雄』、我便也老老實實、在此地借幾行地位、要麻煩大雄了、（那朋友信上、並且談到志君的詳細好處、因事涉陰私、不便宣佈、）

□利勇記

方馬長陳之盛主赴仁宴、事既允爲效命、而猶未聞將令之所遣也、及七下令、如此如此、乃思茲事體大、苟軍機稍漏、事聞閫中、豈爲一妓流解妍細故、而調遣大兵、罪莫贖矣、雖然、此時而若抗將令、則適以示怯、且當前艷折節寵招、情話殷勤、却之意良弗忍、何況知彼知己、敵方略無準備、祇以隊衆示威、無須驅場效命、履馬革裹屍之險也、毅然允之、及歸、恐副口未長朱之易緘也、密與之商、朱欲逐逐、深覺一樹之膏、極言幾通、喻以無害、而要以分潤杯羹、議成、時屆、率衆銜枚、整隊出發、逕趨七牲閣下狙伏、一一邀令泡製、竟一舉成功、陳朱喜不自勝、坐待奏保功臣、封賞晉擢矣、七既絕無賴子、如脫籠鳥、輒約陳赴大西、作巫山之會、有賞元勛、朱是、閫長聞其謀、偵其所往、派隊擒之、除至萬、已杳、七與陳、猶未覺也、七復約朱赴虹口某旅社、閫長得報、復遣隊往拿、竟執、朱陳二革職、朱且讒罪、判處西牢、嗟乎、不亦寃哉枉也乎、記者曰、成人之美、義也、殺除示威、勇也、二人一心、團結力之團也、陳朱二子、義矣、勇矣、團矣、求之當世萬國、不數觀矣、復利乎何有、名之利勇者、誤矣、或謂之色勇、記者曰、非也、

□如是我聞

本報同人倒擬之文學書專修夜校、因索取章程者極衆、不及一一遍覆、特寫簡章在本期封面刊佈云、

浦濱鬼域　（黃浦灘）

（一）

上海地方、著名的本來是膏腴之土、所謂有土此有財、大家羡慕的了不得、此土此財、按照中國的慣例、當然由該地丘八頭領包攬、可是上海雖屬江蘇、而此土此財的公共事業、却不操諸江蘇丘八頭領之手、歷年以來、江蘇丘八頭領忍無可忍、因此在民國某年、不客氣了、動起手來、鬧了一個秋天、鬧的雞犬不寧、在下別的不說、單表這時便宜了一個驕騎派的痛將軍、竟被痛將軍奪得此土此財的利權、痛將軍的出身、本來也少有人知道、在十二年前、上海有個王牛亭的大兒子、雅號叫作王伯淡、那年到河南去調查花姑娘的滋味、常僱一個驢子車的執鞭人、這執鞭人、不是別的、就是痛將軍、痛將軍一到上海、耀武揚威、英雄一世、却沒忘記從前的主人王伯淡、並請王伯淡先做一個顧問官、痛將軍生平、只愛使用他的鞭子、（按此不是驢子車上執的鞭）所以也請王伯淡、做使用他鞭子的顧問、王伯淡本來是著名的太原公子、請他做使用鞭子的顧問、眞是用其所長、第一次王伯淡、同着痛將軍、到黑大塊頭的莊上去玩玩、

笑舞台

新編上海花界　今夜開演　新近好戲

民和里妓女美雲老九自畫記

●民和里石街、美雲老九爲情死了、本社特地到美雲家去調查、訪問了好多次、把老九怎樣落火坑、怎樣在蘇州遇見痴怨男子、怎樣替痴男子帶孝、怎樣逃難到上海、怎樣同歡喜冤家結不解緣、怎樣有志從良不得志、怎樣情場起風波、怎樣淘氣情命尋死路、打聽得明明白白、眞能夠叫人又要替她發愁、又要替她落淚、唉、痴情女子、偏偏爲金錢逼迫作皮肉生涯、男女殺樑、不實行、教育、法律、經濟、職業、都不平等、魔娼從那裏說起、可憐的老九、于是乎爲娼而丟掉老母、丟掉世界而自平、本社爲此有感、特爲編成戲劇、照樣排演出來、因爲是最新事實、特地加入許多本地風光的新穿插、新佈景、明日開演了、大家注意啊！●此戲中有一個老面皮的客人、有愛眞能助的情人、有像煞有價事的嫖客、有冊夜深的做手、有蘇州小曲、大有唱開嘴、有算命、有不會看想思病的醫生、種種穿插、又有一江春、有蘇州堂子、有醫院、有機關、有黑幕、有景等種種新佈景、看過笑舞台蔣老五、看過笑舞台閻瑞生的、都來看看！●此戲由本社『鄭正秋』『夏天人』『愼愁紅』『傅味聲』翻張治兒『孽』、一齊扮演重要角色、並新聘滑稽名角、『秦哈哈』、亦于此戲開演日起登台表演、戲好、人材又齊、諸君幸勿失此機會

□誰有兵誰是大哥　（狂）

山東張老吉手下的膠濟局長趙藍田、和一個副局長鬧翻、派兵把周鍾岐看押起來、還要甘脆的和人家說、『現在誰有兵誰是大哥』、這句話叫人家聽聽、不由的不汗毛直豎、不能不佩服趙大哥的大胆老面皮、可是這一句話、在旁的地方、說的嘴響、獨在俺每山東、却是個絕大的話把、俺每山東人、最忌的便是人家叫大哥、你要是不知道山東的習慣、嘻皮笑臉的赶着叫『老大』或是『大哥』、他一定要怒氣勃勃、罵道『俺日你的祖宗』、原來有句土話說、『老二是好漢、大哥是忘八』、（出典出在武松和武大那一回故事上）雖然是笑話、却也的確的一個習慣、趙大哥說的高興、却自己給自己加了一頂綠色的高帽子、可是話呢、也要說回來啦、趙大哥雖然借着兵力、說了這句痛快話、自己招認了是位六老叔、還不失是個痛快人、烏龜賊強盜、做官做大老、也正多着、安知趙大哥不是學時髦、罵軍閥呢、可不要在張大哥跟前、說高興了說這句話、那趙家的列祖宗列宗、便都要倒灶哩、像張大帥這樣豪爽人、一定要回敬三句話、『滾你媽的蛋、你老子纔是大哥、咱吵你的祖宗』

□鄉匪零聞　（人寄）

蚌埠美孚公司職員何君、往年因公赴海州清江浦等處、中途爲匪所擄、時方溽暑、閉置一室、沈悶穢惡、苦不可忍、尤難堪者、諸匪每啖西瓜、輒盡以嚼殘瓜皮分餉被擄諸人、匪輩好食葱蒜、腥臭之物、齒垢崇崇如蠹居、見之令人作嘔、誰復甘其餘、皮不辭不納、匪怒、常鞭笞隨之、且謂阿翁懼爾罹害苦、故錫此以解饞爾、初非有愛於爾曹、正恐壞我銀源耳、不得已、始勉強下咽、此種情景、不殊地獄也、何君旋以數千金贖歸、前年春、臨城匪變、何聞之、失眠者信宿不怡者累日、人問其故、曰非特痛定思痛、抑亦同病相憐耳、衡人客於豫魯間者、雖衣服華美、擬匪決不擄日、蓋匪衆熟聞衡方人不問恢產、務崇外觀、被身文繡、或至腰無一錢、比比皆然、因此藐視不欲問鼎也、傳者言之如此、未審確否、徐州某銀行行員二人、因事搭隴海車赴歸德、途遇鄉匪二人、係衡籍、於例本可告免、距悅急中訛報所往地點、迨匪衆審視車票、惡其欺罔、驅逐之至巢、後輾轉挽人哀懇、始得歸、

豫中有一紳衿、一日赴都縣訪知事、忽爲匪衆所知、伺於中途、大有得而甘心之概、紳士聞訊大恐、乞救於知事、知事初以城中兵力單弱、彷徨無計、已忽笑謂紳曰、君將背匪作螳因、『吾自有解危法、』紳曰但得救、何所不可、知事命役人取鎖鍊等刑具至前、如法加諸紳身、儼然一獄囚矣、乃命役人引之出、且揚言、某犯解至某縣歸案也、遂得脫、

吾鄉附近海面一帶、羣盜如毛、行劫目的、不止一端、而擄人亦爲其一種營業、然贖金之額、前此不過數百金、或千金而止、未若今日動需數千金甚或累萬也、邑人有在木船上執職而被擄者、一日、潛遁歸里、曰、深夜伺盜熟睡、乃得脫逃、蓋盜巢在萬山叢中、時值夜深、防範疏簡、幸其人機警、日儲藏粗楮於懷、積之漸久、得一巨束、復乘間竊得燐寸一盒、潛遁時、既出盜穴、道路艱險、遇困阻處、燃楮爲炬、匍匐而行、久之、行漸遠、乃少憩息、迨微曙、叩村人屋求示途徑而出、數月前、邑人張姓、偕一人至濱海各鄉收賬、中途被盜綁去、釋張姓先歸、俾取贖金、並告以來時可至乍浦探問、當有人在彼佇候、張返告主人、主人令張往與盜商、乃如盜約赴乍浦、宿某客寓、方以盜穴即寓主人、即有人出面問訊、蓋盜夥固四處散佈也、張遂與其人俱往、渡海登岸、入一山谷中、幽徑曲折、歷數十里乃至、與其酋議値、値不諧、乃復返、盜從前途引之出、不使爲所識、將不利於盜也、張歸語人曰、盜穴中業盜者數十斤、比屋而居、若廛肆然、且屋有司書權員、辦事井井、不啻正當營業云、

□病中口占（七律一首）　（王毓博）

天涯此日復何求。壯志空言亦自羞。
疾病偏尋年少客。江湖已負月明舟。
遙思骨肉心先去。漫看形容淚暗流。
詩案藥爐堪作伴。故鄉應掃讀書樓。

□滬潮雜詠　（盜瀾影）

救國爭誇罷課先。沿街奔走好青年。何來一語荒唐甚。借此因頭玩幾天。

滬案發生、各校相率罷課、某地師範學校、於罷課一星期後、召集學生、集議開課、某生等堅持不可、問其故、則曰、現在天氣甚熱、不如借此游玩幾天云。

穿得西洋一件衣。居然到處有光輝。何來小子眞堪恨。扯作紛紛蝶樣飛。

滬潮洶湧時、余友某君、穿洋裝至浙江路、爲一般形似學生之少年所見、不問情由、將洋裝扯得七零八落。

熱度爭誇有五分。努方振作好精神。伊誰妙解眞奇絕。道是殷勤造國民。

北海校之男性代表、與獨走校之女性代表、終日相處于某會、未幾、即發生關係、至某待合所進行某項問題、事聞、衆鄙之、獨某君囂然曰、此製造國民、亦當今救國之要圖也、何鄙爲。

爭傳救國好青年。濟助工人到處捐。誰料暗中多黑幕。腰間十萬已先纏。

某校五卅救濟隊、爲工人捐款、隊員等均暗中分肥、美其名曰酬勞金、奇矣、

□觀摘星之女後　（聖情生）

長城書片公司所攝『摘星之女』新片、因五卅慘案、停止一切讌樂、延至前日（七月二日）上午十時、始試映於六馬路中央大戲院、余先期得贈券二、遂與摯友王君容萬驅車往觀、茲就所知、述之於次、是片共十大本、劇情簡明、略少曲折、能緊湊、無脫接之弊、孤嶼作畫一幕、取景頗佳、武能見白秋霞之後、稱病求婚、雖無何等病態、然滑稽可喜、惟其父武虎威入見、稍形呆板、退婚數幕、穿插得當、情節亦好、描寫男女戀愛之眞誠、軍閥之罪惡、與經濟壓迫之痛苦、足爲觀者深長思也、楚臣不爲權勢利祿所動、斷送愛女婚姻幸福、竟致被逮憤死、尤足令人悲憤不置、且彌留時狀至逼眞、使人鼻酸、而恨軍閥之專橫也、惟楚臣以爲與武氏結褵、女即不啻送入火坑、未免過火、蓋不能以武人本身之專橫、而即想像其家庭爲火坑也、或即以武能有惡根性、爲一頑固子弟、但銀幕上苦無表現、未免有失檢處、飾秋霞之王漢倫、的是嬌嬌不羣、摘星時之一種婀娜曼妙狀態、甚可取、及至見父被逮、驚愕惶恐、復以失依孤雛、斯時既不忍犧牲親父、又不忍遽舍愛人、此情此境、殊是可憐、而王漢倫演來細膩熨貼、鮮懈可擊、數次哭時、尤見內心表演之功夫、殊爲難能、惟自殺倒地經人救起時、乃有絨氈一幅、爲預先舖置以防跌仆損傷者、實有失戲劇眞實的本色、且既經自殺、當無所謂痛苦、今以氈一墊、則一幕悽慘動人之悲劇、虛僞畢露矣、洵爲遺憾、餘如陳茂欲博長官歡心、藉勢脅迫白楚臣、並施利誘、與馮月影失戀漂流六橋三竺間情景、皆臻佳境、而佈景亦能稱職、至佈景方面、攝取頗爲得法、如海濱孤嶼、萬軍操演、與西湖之一部、莊嚴清雅、一一且備、足使觀者發生快感、全片光綫、亦頗明晰、字幕甚經濟、無贅脫模稜之弊、惟中少插圖、爲缺點、且有一『夥』字、於下半寸字之右、多出一點、此雖小疵、或係筆誤、然亦未可忽視、倘有幻景數幕、表現於悲樂極時、發生迴想、如入夢境然、技術之新穎精巧、實國產影片中僅見也、

□教育別史　（痴珠）

□馬二指導

空手回縣指導員馬二、與某女校李女士頗親密、每以指導爲由、入內任所欲爲、女士則醜態百出、馬二垂涎尺許、竟以手探其隱、得意洋洋（編者曰其名曰指導）、於是某女校中馬二之足跡、幾無日不有矣、該校教員、皆敢怒而不敢言、遂白之教育局長、立命李女士回府、馬二嘆氣不已、遂不復至、徒呼負負耳、

今歲春、馬二得局長命、道往崇明、視察各校、有某校教員泥之作葉子戲、馬二素有盤龍癖、諾然欣之、於是課堂中、大擺博場、中風口板、興致甚酣、時某教員之妻忽至、怒容滿面、大肆咆哮、馬二厲聲曰、若知余何人斯、胆敢如是耶、某妻睨之一笑、而馬二之怒、頓即消滅、低聲詢某教員曰、余骨酥已、某乃面紅耳赤、唯唯領之、

□烟教員　（竹林隱者）

大北門內、有高等小學曰貴烟、校爲貴烟院某道士創設、所聘教員、均極僻也、使或見一婦女、必駐而觀之、久久不已、就中有某甲者、每問學生曰、汝姊今年幾何矣、曾否許配乎、有某學生乙、年祇十一、童稚無知、有姊娟者、年十九、娉娉婷婷、情竇初開之妙女郎也、肄業滬西某中學、某甲亦方二十、乾柴烈火、遂由弱弟之介、而爲莫逆之交、往往並肩携臂而行、旁觀者必疑爲新婚夫婦也、某星期六、某甲約娟女士於某世界之平等堂、唱情話、繼則同赴就近北城街之小西旅館、開某號房間、一圖消魂眞個、作浪慾勾當、如是者數次、而娟女士之腹大便便矣、娟母見之、怪而問其故、娟默然不語、後經察破、遂即用繩刀各一、令娟自裁、免家醜之外揚、蓋娟女士已許於某姓之長子爲室、已定本年九月結婚、未知將如何終局也、